



artchitectours

Un voyage au Maroc, Casablanca, Rabat et bien plus encore!

Ce voyage à **Casablanca et Rabat** montre un nouveau visage du **Maroc**, celui d'un pays moderne et dynamique qui mise sur l'architecture contemporaine.



À **Casablanca**, principal centre économique du **Maroc**, une multitude de nouveaux quartiers sont en cours de construction, avec des projets d'architectes internationaux tels que **Morphosis, Didier Lefort et Bofill**, ainsi que des studios d'architecture basés au **Maroc** qui parviennent à combiner avec beaucoup de sensibilité et d'intelligence une architecture d'avant-garde avec certaines caractéristiques de l'architecture de la région, telles que les treillis et la marqueterie de bois.

Nous vous proposons un voyage architectural au **Maroc** pour découvrir les contrastes d'une terre qui allie, comme aucune autre, des villes animées et des déserts où le temps s'est arrêté. Un lieu où vos sens découvriront de nouvelles sensations qui vous marqueront de manière indélébile. Le **Maroc** est l'endroit idéal pour admirer l'architecture **andalouse** dans toute sa splendeur.



À **Rabat** et dans la ville voisine de Salé, on remarque le caractère spectaculaire de certains édifices uniques, comme le **Grand Théâtre de Rabat**, œuvre de feu l'architecte **Zaha Hadid**, et la



Tour Mohammed VI, le deuxième plus élevé d'Afrique.

Outre l'héritage de l'architecture islamique dans des villes comme **Casablanca**, les influences coloniales françaises et l'**Art déco** ont également laissé leur empreinte sur la ville, tant au niveau de l'aménagement que de l'architecture.

La **Ville Nouvelle** de **Casablanca**, conçue par l'architecte français **Henri Prost**, est un joyau de cet héritage colonial, et son **boulevard Mohammed V** est un exemple du réaménagement exemplaire de sa vieille ville. Le **Maroc** est une destination locale idéale pour découvrir différentes perspectives architecturales.

ITINÉRAIRE DU VOYAGE ARCHITECTURAL AU MAROC :

Jour 1- Mercredi 30/10/2024 - CASABLANCA - VISITES PRINCIPALES:

- Ancienne Médina
- Cinéma Rialto
- Boulevard Mohamed V
- Place des Nations Unies
- Gare Casa-Port (AREP + Groupe3 Architectes)
- Tour CFC
- Centre commercial du Maroc

Jour 2- Jeudi 31/10/2024 - CASABLANCA - VISITES PRINCIPALES:

- Mahkama du Pacha
- Palais Royal
- Marché Central
- Immeuble Liberté
- Église Notre-Dame de Lourdes



artchitectours

- Villa des Arts
- Twin Center (Ricardo Bofill)
- Cathédrale du Sacré Coeur
- Place Mohammed V

Jour 3- VENDREDI 1/11/2024 - VISITES PRINCIPALES : EXCURSIONS: Rabat et Kénitra

- Matin : Excursion à RABAT.
- Kasbah des Oudayas
- Tour Hassan
- Grand Théâtre de Rabat
- Tour Mohammed VI
- Maisons du Zoo 1 et Maisons du Zoo 2 (Oualalou + Choi)
- Tour Maroc Telecom
- École André Chenier,
- WIFAQ Tennis Club et Académie Mohammed VI de Salé.
- Après-midi : Excursion et visite de la nouvelle gare TGV de KENITRA-Medina.

Jour 4- Samedi 2/11/2024 - CASABLANCA - VISITES PRINCIPALES:

- Port de plaisance
- Mosquée Hassan II (1993, Michel Pinseau)
- Pont Hassan II.
- Casanearshore
- Café La Sqala



artchitectours

- Visites végétales d'Anfa
- Quartiers d'ANFA et "Finance City".

Jour 5 - Dimanche 3/11/2024 - CASABLANCA:

- CASABLANCA : Temps libre / visite de la ville.
- Fin du voyage et retour dans votre pays d'origine.

PROGRAMME DU VOYAGE ARCHITECTURAL AU MAROC:

CASABLANCA-RABAT- KENITRA-CASABLANCA

Jour 1- Mercredi 30/10/2024

Arrivée à **Casablanca** par vos propres moyens. Déjeuner libre.

Rendez-vous vers 15 heures dans le hall de l'hôtel avec le groupe et l'architecte guide, pour faire connaissance et commencer les visites de la journée. Notre architecte guide vous accueillera et vous donnera une brève explication ("briefing") de ce que vous visiterez cet après-midi à **Casablanca**.

CASABLANCA - VISITE ART DECO : CENTRE VILLE ET ANCIENNE MEDINA



Nous commencerons notre visite de la vieille médina par le **Marché Central**, situé au cœur de la vieille ville de **Casablanca** et encadré par le **boulevard Mohamed V** et la rue **Allal Ben Abdallah**. Les plans ont été réalisés par l'architecte **Pierre Bousquet** (qui a également conçu le bâtiment des Beaux-Arts). Le bâtiment, avec ses arcades et ses passages couverts, a été construit entre 1918 et 1919.

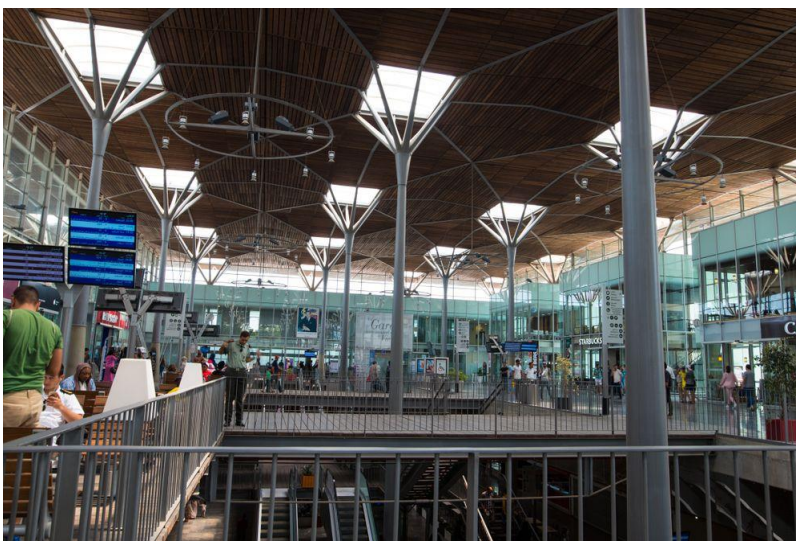
Le **cinéma Rialto** (**Pierre Jabin**, 1929), qui compte 1 300 places, dont 400 sur la mezzanine caractéristique, est accessible à pied. Malgré de nombreuses rénovations au fil des ans, le style architectural du bâtiment est toujours considéré comme entièrement Art déco.



Nous verrons également autres exemples très intéressants d'architecture **Art déco** du XXe siècle, caractéristiques de la ville, tels que le **cinéma Rialto**, le **Marché central** ou l'**hôtel Lincoln**, actuellement en cours de rénovation par les architectes **Oualalou + Choi**.

A proximité se trouve la **Place des Nations Unies**, l'une des plus grandes places de la ville, avec un jardin d'enfants.

La place possède une station de tramway, un souk, un cinéma, plusieurs restaurants, des hôtels de luxe, des cafés, des boutiques, des bars, des banques et de nombreux bureaux. Elle a été construite dans les années 1970. Une haute tour d'horloge et une sculpture métallique en forme de globe (**Jean-François Zevaco**, 1975) sont les points de repère de la place. Nous marcherons le long du **boulevard Félix Houphouët-Boigny** jusqu'à la gare de **Casa-Port** (**AREP + Groupe3 Architectes**, 2015). Le projet crée une liaison ferroviaire à grande vitesse entre **Tanger et Casablanca**. Il est situé au centre ville, à proximité du port, de la marina et de la mosquée Hassan II, et offre des services commerciaux et de loisirs à ses usagers.



Après avoir visité le centre et l'extérieur de la mosquée, nous nous rendrons au **Mood's Café**, où nous prendrons un dîner de groupe (inclus, sans boissons) en regardant le coucher de soleil sur la mer.

Retour à l'hôtel à **Casablanca** par vos propres moyens.



artchitectours

Jour 2- Jeudi 31/10/2024

CASABLANCA - VISITE ART DECO : DE HABOUS À LIBERTÉ

Casablanca, la plus grande ville du **Maroc**, se distingue par l'incroyable variété de ses conceptions architecturales. Héritage du passé colonial français, ses larges boulevards abritent une architecture mauresque, une combinaison de **style mauresque et d'art déco européen**. La diversité de sa ligne d'horizon permet à chacun de trouver son bonheur lors d'une visite d'affaires ou d'agrément.

Commencez par la **Mahkama du Pacha**, un bâtiment parlementaire qui abrite non seulement la cour de justice, mais sert également de réception pour les événements d'État. Sa construction a débuté en 1948 et s'est achevée en 1952. Le style architectural de l'édifice présente de fortes **influences mauresques**. Le **Palais Royal**, situé dans le beau **quartier des Habous**, se trouve à proximité. La résidence du roi du **Maroc** et de sa famille ne peut pas être visitée à l'intérieur, mais vous pouvez voir le



style coloré et opulent de la porte extérieure, des remparts et de l'entrée du palais.

Casablanca

Nous nous rendrons

à la **Villa des Arts**, située dans un majestueux hôtel particulier des années 1930 rénové par l'architecte et président de **Casamémoire**, **Rachid Andaloussi**. Le bâtiment abrite aujourd'hui des expositions permanentes et temporaires d'**art contemporain**. Tout près de la Villa se trouvent les deux tours du **Twin Center (Ricardo Bofill, 1998)**. D'une hauteur de 115 mètres et de 28 étages, elles sont totalement identiques et abritent un



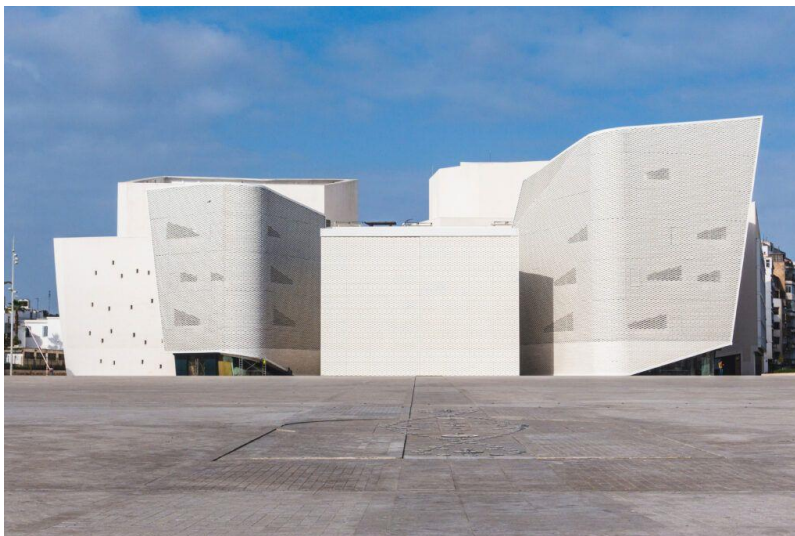
complexe commercial et de bureaux. Nous continuerons vers la deuxième église de Casablanca, la **cathédrale du Sacré-Cœur**.

Construite dans les années 1930, elle a servi de lieu de culte chrétien jusque dans les années 1950. Aujourd'hui abandonnée et désaffectée, la façade reste impressionnante. Deux tours, surmontées de clochetons en forme de dôme, s'élèvent de part et d'autre de l'arc de l'entrée principale.



Enfin, nous nous dirigerons vers la **place Mohammed V**.

Cette place est entourée de bâtiments publics remarquables, tels que la Wilaya et sa tour de l'horloge et les **Cours de justice**, resplendissantes de détails mauresques, d'un côté, et le **Grand Théâtre de Casablanca (Christian de Portzamparc)**, ultra-moderne, de l'autre.

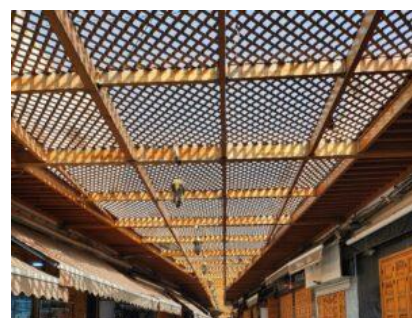


La fontaine est un lieu de rencontre si populaire que lorsqu'elle a dû être démolie pour construire le théâtre, elle a été reconstruite de l'autre côté de la place.

Nous nous rendrons au **Marché Central**, encadré par le **boulevard Mohamed**

V et la rue **Allal Ben Abdallah**.

C'est l'architecte **Pierre Bousquet** (qui a également conçu le bâtiment des Beaux-Arts) qui en a dessiné les plans. Le bâtiment, avec ses arcades et ses passages couverts, a été construit entre 1918 et 1919. Déjeuner libre au **Marché Central**.





artchitectours

L'après-midi, nous visiterons le quartier de la "**Tour Liberté**" de **Casablanca**.



Lors de cette visite guidée par un architecte, vous verrez quelques-uns des points forts qui font de **Casablanca** une destination incontournable. Nous irons de **Habbous à Liberté**, en passant par quelques-uns des points de repère les plus importants de la ville.

Une courte promenade nous mènera à l'**Immeuble Liberté (Léonard Morandi, 1951)**. Il s'agit du premier bâtiment de cette hauteur en **Afrique du Nord** (78 m) et il est situé sur les hauteurs de la mer **Sultane**. Nous verrons ensuite l'**église Notre-Dame de Lourdes**, une église paroissiale catholique construite en 1954 par **Achille Dangleterre** et l'ingénieur **Gaston Zimmer**. C'est un bel exemple d'architecture européenne **Art nouveau**, et les vitraux colorés contrastent avec les murs pâles.

Nous terminerons notre visite par une visite intérieure et une collation à la **Tour Liberté** (inclus).

Retour à l'hôtel à **Casablanca** et dîner libre.

Jour 3 - VENDREDI 1/11/2024

Matin : De **Casablanca**, nous prendrons le bus privé pour **Rabat**.

Excursion à **RABAT** et **KENITRA**.

Rabat, la capitale du **Maroc**, est située sur les rives du fleuve Bouregreg et de l'océan Atlantique. Elle est connue pour ses monuments qui témoignent de son héritage islamique et colonial français, notamment **la Kasbah des Oudayas**. Cette forteresse royale de l'époque berbère est entourée de jardins à la française et surplombe l'océan. L'emblématique **tour Hassan** de la ville, un minaret du XIIe siècle, se dresse sur les ruines d'une mosquée.

Une fois à **Rabat**, nous visiterons l'extérieur du **Grand Théâtre de Rabat**, un projet spectaculaire de **Zaha Hadid** à **Salé**. Ensuite, une visite extérieure de la **Tour Mohammed VI** par **Rafael de la Hoz** et **Hakim Benjelloun**, achevée en 2022, qui est désormais le plus haut gratte-ciel d'**Afrique**, après la **tour emblématique du Caire** (près de 400 m).



artchitectours



Le Grand Théâtre de Rabat et la Tour Mohammed VI

Visitedes nouveaux développements à proximité de l'ancien zoo.

Parmi eux, les **Maisons du Zoo 1 et les Maisons du Zoo 2 (Oualalou + Choi)** et le **Maroc Telecom Tour** des architectes **Jean Paul Viguiet et Omar Kobbité**. Visite de l'école **André Chenier**, du **club de tennis WIFAQ** et de l' **Académie Mohammed VI de Football de Salé** , conçus par **G3A**.



Déjeuner sur la côte de **Rabat**, dans un restaurant proche de la **Kasbah des Oudayasou** chez **NKOA** (inclus).

Dans l'après-midi, depuis **Rabat**, nous voyagerons en bus privé pour visiter la nouvelle gare **TGV de Kénitra**, œuvre des architectes **Omar Kobbité (OKA)** et **Silvio d'Ascia**, un projet récompensé par le **Prix mondial d'architecture et de design de**

l'UNESCO dans la section de bâtiments de transport où nous effectuerons une visite extérieure et intérieure d'environ 2 heures de la **Gare Kenitra-Medina**.



artchitectours



La gare de **Kénitra-Médina** est une infrastructure de transport essentielle au **Maroc** et des trains partent d'ici vers **Rabat, Casablanca et Marrakech**. Bien qu'elle soit située à la périphérie de la ville, elle est très bien desservie. Les installations de la gare Kénitra-Médina sont spacieuses et lumineuses conçues par les architectes [Omar KobbiteArchitectes](#), [Silvio d'AsciaArchitecture](#).

La gare a été conçue comme un joyau qui encadre l'identité renouvelée de l'architecture traditionnelle marocaine dans un contexte urbain grâce à sa façade, réinterprétation d'un **moucharabieh**. Combinant les progrès socio-économiques et technologiques apportés par l'arrivée du **TGV Al Boraq**, la gare est un symbole de l'intégration de cette ville et **du Maroc** avec le monde moderne.

Retour à l'hôtel **de Casablanca** avec le bus privé. Dîner libre.



artchitectours

Jour 4- Samedi 11/2/2024



Le matin, nous traverserons le quartier « **Marina Port** », un centre d'affaires et des immeubles contemporains au bord de mer, à dix minutes en bus du centre et de la **mosquée Hassan II**.

Nous continuerons notre visite en visitant le **pont Hassan II** et la **mosquée Hassan II** (**Michel Pinseau**, 1993), l'une des plus grandes mosquées du monde, dont le minaret mesure 210 m.

Il a fallu plus de sept ans et jusqu'à 10 000 artisans pour achever ce chef-d'œuvre complexe. La mosquée a été construite avec des matériaux provenant de tout le pays : marbre **d'Agadir** , cèdre **du Moyen Atlas** et

granit **de Tafraoute**.



L'architecture historique de la mosquée s'inspire des conceptions mauresques.



artchitectours

Après la marina, nous nous dirigerons vers le centre pour la visite et les billets pour la **mosquée Hassan II**.

Nous visiterons ensuite le nouveau quartier de **Casaneashore**, qui combine bureaux, installations et construction résidentielle, pour connaître les nouveaux développements en cours dans la zone, tels que les immeubles d'habitation conçus par **G3A**, le siège de **PwC**, l'hôtel **Ibis**. (**G3A**) et le parc **Casaneashore**.

Notre prochain arrêt sera le **Café La Sqal** pour déjeuner (repas de groupe inclus), un célèbre restaurant qui conserve encore les canons de l'ancien poste défensif et qui abrite à l'intérieur le **magnifique jardin andalou de la forteresse**, plein de vie grâce aux plantes exotiques et des parterres de fleurs mentholées.

Dans l'après-midi, nous visiterons les quartiers modernes d' **ANFA** et " **Finace City** " (la ville de la finance). Visite du quartier **Anfa**, au sud de **Casablanca**, pour voir des projets récents, comme l' ensemble d'habitations **Tours Végétales d' Anfa**, et le **complexe scolaire GSR** (visite extérieure), de **G3A Architectes**.





artchitectours

Plus tard, visite extérieure du nouveau quartier financier de la **Cité Financière de Casablanca**.



Les visites comprennent le **bâtiment CFC de Oualalou + Choi** , le **gratte-ciel CFC** conçu par le studio californien **Morphosis**, ainsi que les travaux de la **tour BCP (G3A)** et du **siège de la CIMR** , entre autres. De retour à l'hôtel, vous pourrez voir le **Casablanca Twin Center** , 2 gratte-ciel jumeaux conçus par l'architecte **Ricardo Bofill** .

Fin de la visite et retour à l' **hôtel Casablanca**.

Dîner d'adieu (inclus) au **Rick's Café** (ou similaire), célèbre restaurant inspiré du célèbre film de Michael Curtis de 1942.

Jour 5 - Dimanche 3/11/2024



Temps libre pour visiter par vous-même **Casablanca** , la plus grande ville. du **Maroc**.
Fin du voyage et retour dans votre pays d'origine.



artchitectours

NOTE D'INFORMATION:

**Le programme des visites sera définitivement établi au moment de la confirmation du voyage.*

***Des variations peuvent survenir dans les visites sélectionnées ou dans le programme de voyage pour des raisons indépendantes de la volonté de l'entreprise.*

Contactez-nous à info@artchitectours.com pour recevoir plus d'informations.



HÔTEL: JM Suites Hôtel Écologique Casablanca 4*

Conditions de réservation

Réservez votre place avec un **acompte de 600 €**

Date limite d'inscription au voyage :
15 septembre 2024

2ème versement et dernier versement : 1er octobre 2024

Prix du voyage en fonction du nombre de personnes

- Prix du voyage pour **un groupe de 16 personnes 1 150 €**
- Prix du voyage pour **un groupe de 12 personnes 1 380 €**

Conditions d'annulation

Annulation plus de 60 jours avant le départ..... 30% du prix.

Entre 59 et 45 jours avant le départ..... 60% du prix.

Entre 44 et 30 jours avant le départ..... 90% du prix.

Moins de 30 jours avant le départ..... . 100% du prix.



artchitectours

Y compris

- 4 nuits d'hébergement en chambre double avec petit-déjeuner à l'hôtel 4* indiqué (ou similaire)
- Dîners de bienvenue et d'adieu.
- Les repas qui sont précisés dans le programme.
- Transport en bus privé selon le programme.
- Comprend les billets pour les visites intérieures spécifiées dans le programme.
- Guide spécialisé en architecture pour accompagner le groupe pendant le voyage.
- Préparation de l'itinéraire et visites architecturales par un architecte-guide local.
- Excursion à Rabat et Kénitra en bus privé.

Non inclus

- Déjeuners/dîners non inclus (selon le programme du voyage).
- Vols de votre pays d'origine vers Casablanca.
- N'inclut pas les options facultatives.
- En option : Assurance annulation 85 €.
- En option : carte SIM+ 65 €.
- En option : Transferts de l'aéroport à l'hôtel, ou de l'hôtel à l'aéroport .
- En option : Supplément chambre single 260 €
- N'inclut pas l'assurance voyage (vérifier le tarif).
- N'inclut pas tout ce qui n'est pas spécifié dans la liste « Inclus ».

Découvrez l'architecture marocaine avec **artchitectours!**